SPACE TOON

مجلة فتيات المستقبل (53)

(الشموع) دفءٌ وعطرٌ وجمال.

(الأمل) نورٌ لا ينطفئ.

البحثُ عن مفقود.







INTERACTIVE
Space toon
رياضيات
المستوى الأول



تصدر عن شركة
شباب المستقبل للنشر

YOUNG FUTURE PUBLISHING

بترخيص من
شركة سبيس تون
رقم /S.T.001/

عنوان المجلة وإدارة التسويق

Damascus- Syria-Free Zone P.O Box:10239
E-MAIL: info@youngfuturepublishing.com
Tel:+963112135285 Fax: +963112135287
Cyprus-C/D Aristides Yordamils Corner of Athinson & Anexartisias
NORA Court Office 303
Limassol- Cyprus CR – 62483

وكلاء التوزيع في الدول العربية

			سعر البيع للمستهلك	
السعودية	الشركة السعودية للتوزيع	4419933	12.00	ريال
الإمارات	شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع	3916500	12.00	درهم
قطر	دار الشرق للطباعة والنشر والتوزيع	4557810	12.00	ريال
الكويت	شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع	4613535	1.00	دينار
البحرين	مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف	17480800	1.200	دينار
الأردن	شركة آرامكس ميديا	5358855	2.250	دينار
عُمان	مؤسسة العطاء للتوزيع	24491399	1.200	ريال
لبنان	شركة الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات	277088	4800	ليرة
سوريا	للاشتراك الاتصال على الرقم:	0933-272221	150	ليرة
سوريا	مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع	2127797	150	ليرة
العراق	شركة البساط السحري للإنتاج الإعلامي	0773209090	4750	دينار
اليمن	الدار العربية للنشر والتوزيع	331797	450	ريال
السودان	دار الريان للثقافة والنشر والتوزيع	154945770	7.00	جنيه
تونس	الشركة التونسية للصحافة (سوتوبريس)	71322499	3.00	دينار
المغرب	الشركة العربية الإفريقية للتوزيع والصحافة والنشر	522249200	20.00	درهم
مصر	مؤسسة أخبار اليوم للتوزيع	25806226	10.00	جنيه
مصر	شركة إيجيبت تون	24525729/0106930146	10.00	جنيه
الجزائر			210	دينار
ليبيا			3.00	جنيه


دروب ريمي
تبدأ ريمي أول يوم لها بالعمل عليها أن تجمع ثلاثون قرشاً
كي لا تتعرض العقاب من المدعو كاسبر الشرير،
فهل ستنجح في ذلك؟ تابعونا


ريمي.. عليك الذهاب إلى العمل والعودة في المساء مع النقود، هل فهمت ذلك؟
حاضر يا سيدي


هيا اذهبي واعملي كالبقية، ماذا تنتظرين؟


أزهار.. أزهار.. من يشتري أزهار البنفسج...


كيف حالك يا ليزا؟! هل تبيعين الأزهار؟
نعم! كيف ستحصلين على ثلاثين قرشاً يا ريمي ماذا ستفعلين؟!


سأقوم أنا وكابي وجيركوب بتقديم فقرة استعراضية.


أنا سأبيع الأزهار هنا، وأنت ألقي العرض في الساحة هناك، إنها مكتظة بالناس


ريمي عليك الحذر من اللصوص..
شكراً لك يا ليزا!


ستشاهدون بعد قليل عروض فرقة فيتاليس الجوالة.


حمداً لله.. لقد جمعنا أربعاً وثلاثين قرشاً. هذا جيد..


انظر! إنها تملك المال..
ستستولي عليه..


ابتعدوا عنّي.. هذا المال ملك لي.
ألم تسمعي ما قالاه لك؟ لقد أصبح المال لنا الآن..


لقد حصلتُ عليه.. هيّا اهربوا..
أعيدوه لي ...


عليّ الإمساك بهم وإلا سأتعرض للعقاب.


لقد فقدنا أثرهم، لا عليك يا كابي سنتدبر الأمر.


لقد تأخر الوقت، علينا العودة إلى المنزل، ماذا سنقول للسيد كاسير؟


مساء الخير.. آسفة على التأخير.


أخبريني، هل جمعت المبلغ المطلوب؟
المال! لقد سُرق منّي.


ما الذي تقولينه يا ريمي؟ ستنالين عقابك.
لقد عدت، لم أتمكن من بيع زهرة واحدة..


أنتِ أيضاً؟! ماذا كنت تفعلين طوال اليوم؟


كاذبة.. لا بدّ أنك كنتِ تلعبين..


ستعاقبين على هذا..


أرجوكِ غداً ساعوّض ما فاتني اليوم..


لقد بذلتْ كلّ جهدها لبيع الأزهار، لا تقسو عليها، أرجوك فهي ما زالت صغيرة.
ستعاقبين بدلاً عنها.











تُرى هل ستمكن ريمي من التأقلم في منزل الشرير كاسبر؟ هذا ما سنراه في العدد القادم ..

نزهة

أقوى صوت بشري!!

أقوى صوت بشري كان لرجل إنجليزي مات في العقد الثامن من عمره، كان يقف في مزرعته التي تبعد ثلاث كيلومترات عن داره ثم ينادي زوجته (جهزي العشاء) فتسمعه وتبدأ بتحضيره!!

8 مرات

هل تعلمين أن أي قطعة ورق مربعة الشكل لا يمكن أن تُطوى على نفسها أكثر من 8 مرات، مهما كانت مساحتها كبيرة؟!

وجباتٌ من رمل

ذكرت عجوز هندية تبلغ من العمر 80 عاماً أنها تواظب على أكل نحو كيلو غرام من الرمل يومياً كي تحافظ على صحتها ولياقتها البدنية، والعجيب في الأمر أنها لم تجد حلاً غير هذا الأكل لتحافظ به على صحتها؟!

اكبر لوحة فسيفساء في الشرق الأوسط

عمل ما يقارب من 140 طالباً عمانياً بمشاركة مجموعة من المدرّسين على تكوين وتصميم اكبر لوحة فسيفساء هي الأولى من نوعها في الشرق الأوسط، يبلغ طولها 18.23 متراً، وارتفاعها 2.44 متراً، تتكون من اكثر من مليون قطعة سيراميك وخشب، واستغرق التلاميذ خمسة اشهر لتكوين اللوحة، وهي تروي المراحل المختلفة لعصر النهضة في سلطنة عُمان منذ عام 1970، وكان الهدف الرئيسي للمشروع هو زيادة إلمام التلاميذ بمختلف الأنواع الفنيّة، وتحسين مهارات العمل الجماعي بين الطلاب.

القطار العجيب

قطارٌ عجيب قام بصنعه عدد من الطلاب الصينيّين، يبلغ طوله 641 متراً، مؤلف من مكعبات لعبة «الليجو»، وشارك في صنعه 4500 طالب بعد ان امضوا 9 ايام في العمل من دون توقف، واستخدموا مليوني مكعب من لعبة «الليجو».

حقائق أدهشتني!!

- هناك ما يزيد على 5000 نوع من الإسفنج.
- يمكن لبعض انواع قناديل البحر ان تنقسم لتشكيل فردين منفصلين من قناديل البحر.
- اطول الحيوانات المعروفة هي الدودة البحريَّة التي تُسمَّى (رباط الحذاء)، يبلغ طولها 54 متراً.
- اكبر القواقع البحرية في العالم يصل قطرها إلى 1.5متر، ويمكن أن تنتج حبَّات من اللؤلؤ يصل وزنها إلى 7 كغ.
- اكبر الرخويّات في العالم هو الحبَّار العملاق.
- يبلغ طول البيضة الواحدة من بيوض فرش الحوت 30 سم وعرضها 12سم.

حلو مالح

البحث عن مفقود

أم سلطان تبحثُ عن شيءٍ ما...
لم تترك خزانةً ولا دُرجاً ولا رفّاً من رفوف المطبخ إلا وأخرجت محتوياته لتبحث عن ذلك الشيء الغامض!!!
عمَّ تبحثين يا أم سلطان؟!
أهلاً يا أصدقاء، جئتم في الوقت المناسب، فلقد تعبتُ وأنا أبحث عن وعاء الدقيق الذي نسيتُ أين وضعته، لأنني قرأت في كتاب نصائح جدّتي أني إذا أردتُ الحفاظ على الدقيق مدة طويلة تمتد إلى سنة كاملة عليَّ وضعه في وعاء محكم الإغلاق ثم أخزّنه في.... هاااا ... تذكرت!! في الثلاجة!!
الحمد لله، لقد وجدت أم سلطان الدقيق، هذا يعني أن لحظات الجوع الأخيرة قد اقتربت، فأمامنا وجبة دسمة، أليس كذلك يا أم سلطان؟
ما عاش الجوع يا أصدقائي، سنصنع الآن كعكات الجبن اللذيذة.

مقادير أم سلطان

كوب من الدقيق، كوب ونصف من الحليب، 5 ملاعق كبيرة من الزبدة، 115غ من الجبن المبشور، نصف بصلة، أوراق عطرية وقليل من الفلفل، نصف ملعقة من الخردل. 3 بيضات مفصول صفارها عن بياضها، 4 ملاعق صغيرة من البقدونس المفروم، كوب من القشدة المكثفة، ملح.

هيا نبدأ

1 نوقد الفرن بدرجة 180 درجة مئوية، ثم نرفع الحليب مع قليل من الفلفل ونصف البصلة المقطعة والأوراق العطرية في وعاء على نار خفيفة، وعندما تصل إلى الغليان نصفّي المزيج في إبريق.

2 نذيب الزبدة في وعاء على النار، ثم نضيف الدقيق مع التحريك، وبعد دقيقة نضيف الحليب الساخن تدريجياً ، ثم نسخن المزيج حتى الغليان، مع التحريك المستمر.

3 نرفع الوعاء عن النار، ونضيف مع التحريك 75غ من الجبن المبشور ومسحوق الخردل، وصفار البيض والبقدونس والملح والفلفل ونخلط الجميع جيداً.

4 الآن نخفق بياض البيض في وعاء حتى يصبح صلباً ثم نضيفه تدريجياً إلى المزيج السابق ونضعه في قوالب، ثم نضعها في صينية تحمير ونصب فيها ماءً مغلي بحيث يغمر نصف القوالب، ونتركها.

5 نزيل الكعكات من القوالب بأن نقلبها في صحون مخصصة وندخلها إلى الفرن مدة 51 دقيقة، بعد أن نصبّ عليها القشدة والجبن، ثم نقدّمها ساخنة.

ما ألذ طعمها!! أرجوك يا أم سلطان حاولي أن تحفظي أماكن وجود الأطعمة كلها، كي لا تحرمنا ذاكرتك في المرّات القادمة من تذوُّق هذه الأطعمة الشهيَّة...

أجمل الأسماء

أنا اسمي ليلى عبد المعين الهاجري
من الكويت، أودُّ أن أعرف أكثر عن أسرار
اسمي يا بنفسجيَّة.

اسمك من أجمل الأسماء العربية...
فهو الاسم الذي نال ما لم ينله اسم آخر في
تاريخ الشعر والأدب، وبين القبائل العربية
الأصيلة...
فهل عرفت نفسك الآن؟
اعتقد ذلك... لأنك حلاوة السكر في اوله
يا ليلى...
ويُقال ايضاً انَّ ليلة ليلى او ليلة ليلاء
اي الليلة الطويلة المظلمة،
وليلة الثلاثين من الشهر
القمري...

والليل ما يعقب النهار
من الظلام، وهو من غروب الشمس
إلى طلوعها....
لذلك تغنَّى باسمك معظم الشعراء في
الليالي الطويلة، واسمك كان الاسم
المحبَّب لقصص الأدباء والكتَّاب لجماله
وخفته على اللسان، فهو من أجمل
الأسماء وأعذبها...

ولعلّنا لن ننسى أيضاً زوجة عامر بن ربيعة وهي **ليلى بنت أبي حثمة**، فهما الزوجان اللذان أنزل بهما قومهما أشد العذاب.

فقالوا: يا رسول الله أنزل قومنا بنا أشد العذاب، فقال صلى الله عليه وسلم: من فرَّ بدينه من أرض إلى أرض وإن كان شبراً من الأرض استوجبت له الجنة، وكان رفيق نبيّه.

فقال عامر بن ربيعة وليلى بنت أبي حثمة أين نذهب يا نبي الله؟ قال صلى الله عليه وسلم: تفرقوا في الأرض فإنَّ الله تعالى سيجمعكم، اخرجوا إلى جهة الحبشة فإنَّ بها ملكاً (النجاشي) لا يُظلم عنده أحد، وهي أرض صدق، وعندما علم عمر بن الخطاب (ولم يكن قد أسلم بعد) أنَّ بعض المسلمين يتأهبون للخروج والفرار بدينهم، خوفاً من الفتنة إلى الحبشة، وكان أشد الناس على عامر بن ربيعة وامرأته.

فانطلق إلى دار عامر بن ربيعة فإذا امرأته ليلى قد تهيّأت للخروج إلى أرض الحبشة، وهي على بعيرها.

فقال عمر بن الخطاب: إلى أين أم عبد الله؟

قالت ليلى قد آذيتمونا في ديننا، فنذهب في أرض الله.

فقال عمر بن الخطاب: صحبكم الله.

وفي الهجرة الثانية إلى الحبشة أذن رسول الله عليه الصلاة والسلام لأصحابه فهاجر ثلاثة وثمانون رجلاً غير نسائهم وأبنائهم.

وعند الهجرة إلى يثرب، هاجر كثير من أصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم، ومنهم عامر بن ربيعة وامرأته ليلى بنت أبي حثمة في هجعة الليل، وكانت ليلى أول ظعينة قدمت إلى يثرب رضي الله عنها وأرضاها .



بإمكانكن صديقاتي
إرسال أسمائكن إليَّ عبر البريد الإلكتروني
أو القسيمة، لتعرفن معناها
ولنتحدَّث سويَّة عنها .

أسرار من ورق

الدودة الخضراء

الديدان من الحشرات المفيدة للبيئة، ولها أشكال مختلفة وألوان، ومنها من تتحوَّل إلى فراشات أو إلى ذباب، ومنها من تبقى دودة ولذلك سنقوم بصناعة دودة ورقية لتذكرنا بضرورة حماية البيئة التي نعيش فيها والمحافظة عليها.

نحتاج إلى

ورق مقوَّى ملوَّن، لاصق، مقص، قلم رصاص.

خطوات العمل

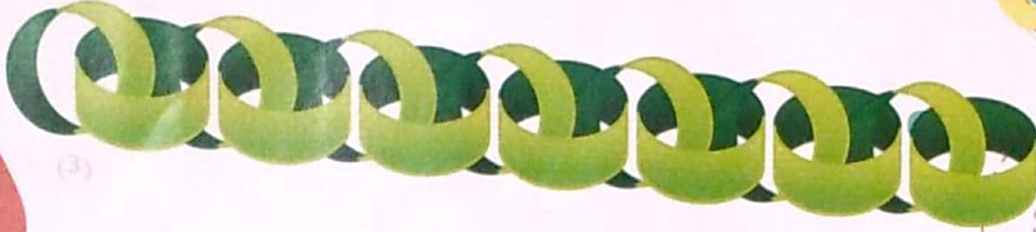
- نقوم بقصِّ الورق الملوَّن على شكل شرائط، طول كل واحدة 7 سم، وعرضها 3 سم.
الآن نصل طرفي الورقة معاً لنشكل حلقة كما في الشكل (1).


(1)

- ندخل الشريط الورقي الثاني بالأول ونغلقه لنحصل على الشكل الموجود في الشكل (2).


(2)

- ونتابع صنع الحلقات الواحدة تلو الأخرى كما في الشكل (3)



(3)



(4)

- ارسمي شكلاً دائرياً على قطعة ورق ، قصّيها وارسمي عليها عينين وحاجبين، كما في الشكل(4).

- الآن ألصقي الرأس على الحلقات التي تشكل جسم الدودة، يمكنك اختيار ألوان مختلفة للدودة وتزيينها بالنقط والخطوط.







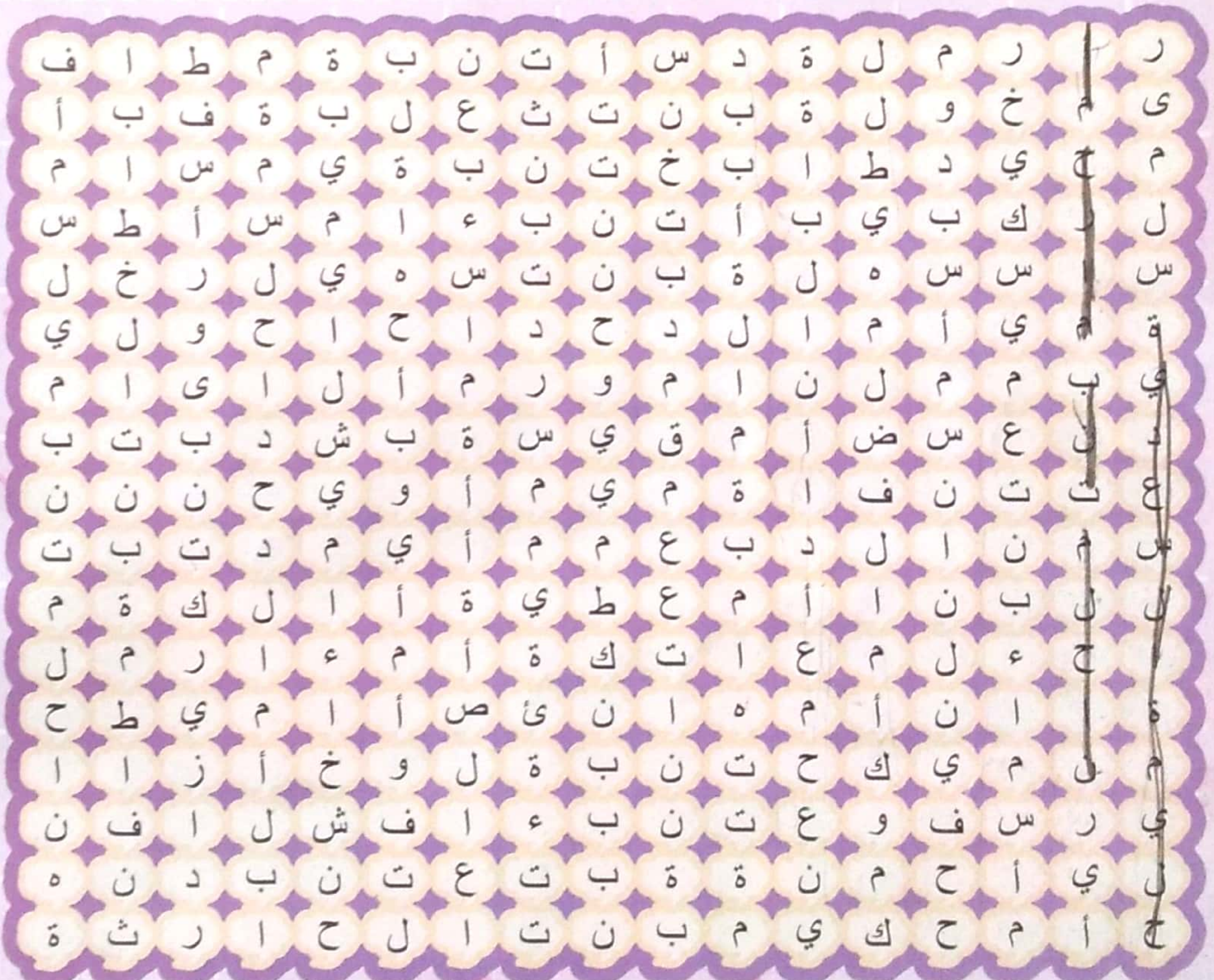






تسالي

تعالي نبحث عن أسماء الصحابيات رضي الله عنهن داخل هذه الشبكة، ثم نشطبها ليظهر اسم الصحابية التي عُرفت بأنها أول ممرضة في الاسلام.



حليمة السعدية - أم سليم بنت ملحان - رملة - أم الدحداح - أم حرام بنت ملحان - هند بنت عتبة - فاطمة بنت الخطاب

سلمى - خولة بنت ثعلبة - أسماء بنت عميس - أم سنان - سمية بنت خباط - أميمة - أم قيس - فاطمة بنت أسد - الشيماء

الشفاء بنت عوف - أم الفضل - أم هانئ - حمنة - أسماء بنت أبي بكر - خولة بنت حكيم - أروى بنت كريز

عاتكة - سهلة بنت سهيل - أم معبد - أم أيوب - أم حكيم بنت الحارث - أم عطية.



Let's Learn English



With Space Toon2

باقة الباقة

أمُ أمثالكم

- ما هذا الصوت؟ الصوت خلف النافذة (غرو... غرو... غرو).
- أظنه صوت حمامة برية، كانها تتردد إلى هنا منذ مدة. وما إن فتحنا النافذة حتى طار طير مسرعاً فزعاً لينكشف عُشٌ وثلاث بيضات صغيرة.
- يا الله ما أجملها!!
- انظري هناك كيف تقف الحمامة وتنظر إلينا.
سبحان الله كأنها تسترحمنا وترجونا أن لا نؤذي البيض.
- فعلاً إنها قلقة جداً وخائفة، ولكن ما الذي جعلها تبني عُشَّها عندنا، ألا تخاف من البشر؟
- طبعاً تخاف ولكنَّها اختارت هذه النافذة بالتحديد لأنَّنا قلَّما نفتحها، اعتقد أنَّها راقبت المكان قبل أن تبدأ ببناء عشها كما أنه مكان جيد لا تصل إليه أشعة الشمس المحرقة ولا تيارات الهواء.
- ماذا سنفعل الآن يا أمي.
- لا نفعل شيئاً، لقد قدَّر الله لها أن تبني عشها هنا، سنتركها حتى تكبر وتطير فراخها عندها فقط ننظِّف مكانها، سأحضر لها علبة صغيرة من الماء وأخرى للحبوب والجريش وندعها بسلام وسأنبه الصبية أن لا يؤذوها. يا الله كم سيفرح جميل عندما يراها.

مرَّت أسابيع ونحن نراقب ضيوفنا الجدد من دون إزعاجهم، في البداية ظلَّ زوج الحمام الأم والأب يفزع منَّا عند فتح النافذة، أما الآن فلم تعد الطيور تطير وتخاف منَّا، لقد أمِنت جانبنا وتوسَّمت بنا خيراً.

بدأت الفراخ بالخروج من البيض على التوالي، ثم مات أحدها لأنَّه هزيل وأصغر حجماً من أخويه، وقامت الأم بإبعاده عن العش كي تحمي الآخرين من الأمراض، سبحان الله إنَّها تعرف عملها بالفطرة.

نمت الفراخ وكبر حجمها وزاد وزنها بعدما بذله الوالدان من جهد متواصل، تطور زغبها إلى ريش صغير ذي رائحة مميزة، وبدأت الفراخ تعي ما حولها وتنظر بفضول إلى محيطها.

وتسير حول العش وتحرك جناحيها كأنها تقلد والديها وتتمنى تعلم الطيران، في نهاية المطاف طار الفرخان إلى البناء المقابل، ورويداً رويداً غادرت الطيور الصغيرة والكبيرة المكان، لتنطلق من جديد وتعيش كما فطرها الله في دورة الحياة المستمرة الجميلة.

أحياناً نسمع صوت غرو غرو عند نفس النافذة وكأن الحنين شدها من جديد إلى منزل طفولتها حسب قول الشاعر:

كم من منزلٍ في الأرض يألفه الفتى

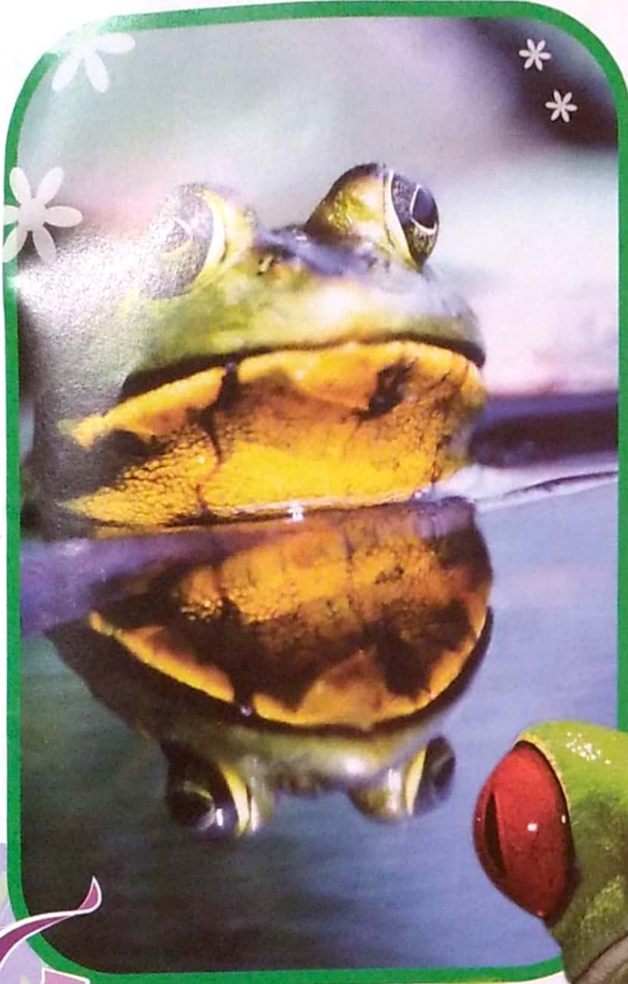
وحنينه أبداً لأول منزل

فالحياة جميلة بكلّ مراحلها،
ولكنّ الطفولة هي المرحلة الأغلى
والأحلى عند كلّ المخلوقات.

خفايا.. لا تُخفى عليكِ

الضفــدع

نذهب غالباً في رحلات أسبوعية إلى البحيرة، وخلال قضائنا أجمل الأوقات واستمتاعنا بالجو الربيعي الرائع، واستماعنا لصوت الماء والأشجار والعصافير، نسمع صوتاً يرافق كل هذه المشاهد ومختلف عن تلك الأصوات، إنَّه صوت الضفادع التي كانت تملأ الضفاف وتقفز من ركن إلى ركن بجوار الماء.



سلاح مضاد

كثيرٌ من أنواع الضفادع يتميَّز بوجود غدد سمِّية على جلده، حيث يرشح منها السُّم ليساعد على حمايتها، فمثلاً إذا أمسك به عدو فإن ذلك السم يسبب له هيجاناً فيجبره على إطلاق الضفدع.

بطاقة شخصيَّة

الضفدع حيوان برمائي عديم الذيل له عينان جاحظتان، وأرجل خلفيَّة طويلة وقوية تمكّنه من القفز إلى مسافات طويلة، كما أنه يتنفس عبر جلده، وتقضي بعض الأنواع حياتها كاملة في الماء أو بالقرب منه.



سبات شتوي

درجة حرارة جسم الضفدع تميل إلى التساوي مع درجة حرارة الهواء أو الماء المحيط بها، لذا تلجأ ضفادع المناطق الباردة إلى السبات طوال فصل الشتاء، فبعضها يقضي هذه المدة في الجحور والبعض الآخر يقضيها وهو مدفون في الوحل في قاع بركة ويتنفس عبر جلده.

تغذية بمساعدة العينين

تتغذى غالبية الضفادع على ديدان الأرض والأسماك الصغيرة والعناكب بابتلاعها دفعة واحدة، ولتسهيل ذلك تغور عينا الضفدع في فتحات موجودة بالجمجمة فيندفع الطعام إلى الحلق.

خفايا ضفدعية

- يبلغ طول لسان الضفدع نصف طوله تقريباً، وهو مثبّت من الأعلى وسائب من الخلف بعكس لسان الإنسان.
- ليس لديه عنق، لذلك تتحرك عيناه البارزتان بكل الاتجاهات.
- تمتلك ضفادع الأشجار ممصّات في نهايات أصابعها تساعدها على الالتصاق بجذع الشجرة في أثناء التسلّق.
- بعض أنواع الضفادع يغيرّ لون جلده مع تغيير الرطوبة والضوء ودرجة الحرارة.
- قادر على البقاء من دون طعام لأكثر من 6 أشهر.

خبر عاجل

عثر علماء صينيُون على ضفدع ذكر يتغنّى كالعصافير تماماً لجذب الضفادع الأخرى، ولوحظ ان لهذا الضفدع طبقات صوتية متعددة وفريدة، والواقع انَّ الفريق الذي ذهب للبحث عن مصدر الصوت توقع انه سيعثر على طائر مغرّد عجيب، لكنهم دهشوا عندما عثروا على نوع جديد من الضفادع.





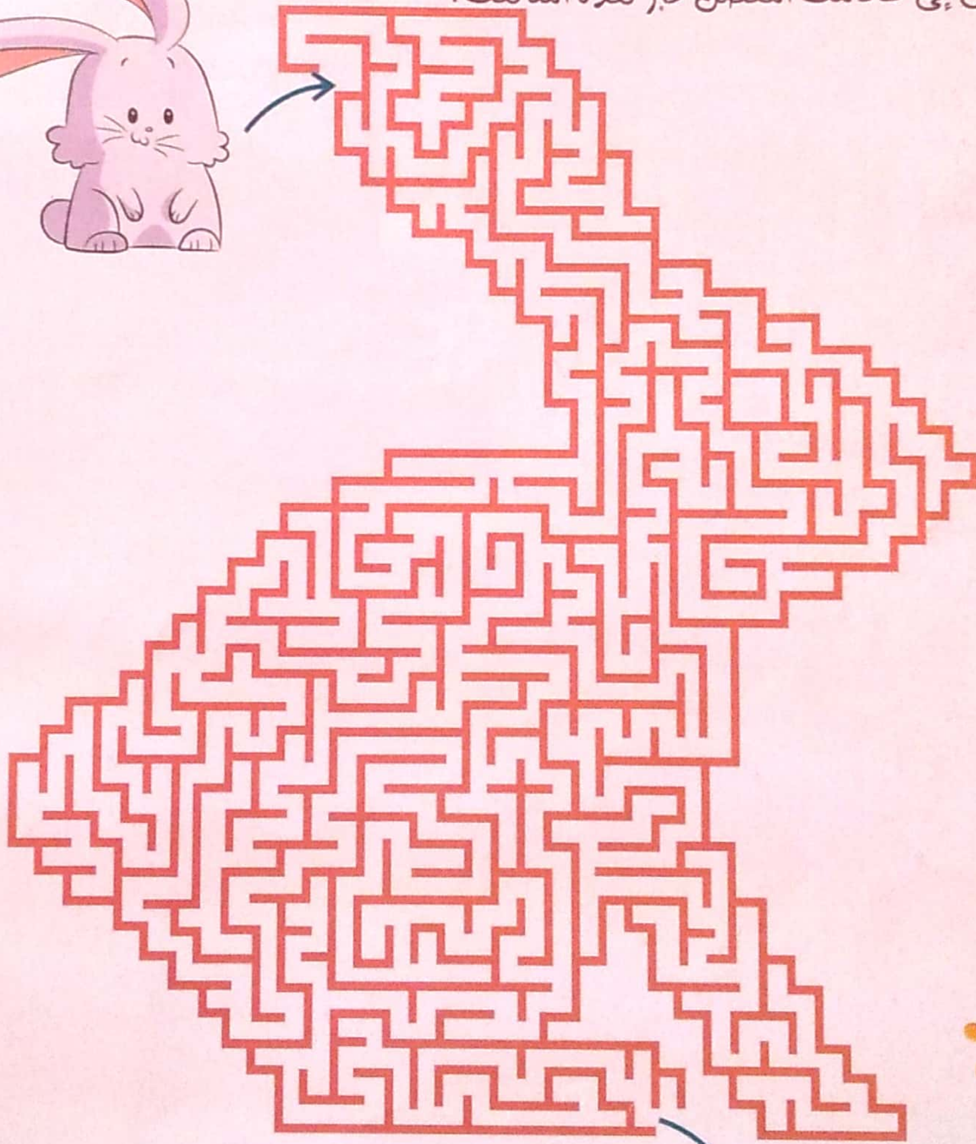


الأرنب من الحيوانات الأليفة، يسكن في جحور يحفرها في الأرض، ويتغذّى على الحشائش والخضر، أهمها الجزر...

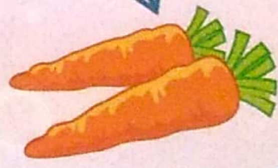
فهل تستطيعين مساعدة مودا ومودي على إيصال الأرنب المسكين إلى طعامه المفضّل عبر هذه المتاهة؟

















سالي

هل تستطيعين معرفة أي من هذه الحيوانات سيصل قبل البقية بإجراء العمليات الحسابية والحصول على الناتج الأكبر ؟

2 ÷ 7 - 5 + 10 x 27 + 5 - 4 ÷ 7 + 3 x 20

4 - 30 + 3 - 15 + 2 - 10 ÷ 4 x 5 + 13

7 + 2 - 4 - 5 + 3 ÷ 2 x 7 + 3 + 15

10 + 2 ÷ 7 + 2 x 23 + 1 - 5 + 12

2 + 5 - 10 + 3 x 2 ÷ 17 + 2 - 7

هنا سنلتقي



على الوعد نلتقي...
وعلى الأمل يتجدّد اللقاء...
في صفحتنا اليوم الكثير من الأسرار والخفايا...
لأنّنا سنلتقي ونتفق على أنَّ السر هو الشيء الثمين الذي خلّفه أحدهم لديكِ لتكوني الحافظ الأمين له، لأنَّ هذا الشخص ألقى ما في داخله من حمل أمامك....
وسنتفق على أنَّ السر رمز لثقة الناس بك وارتياحهم إليك، فلا تخيّبي أمل من سرَّ لك، وكوني أهلاً للثقة دوماً...
فلولا كنت بمكانة مهمّة لديه، لما اختارك ليقول شيئاً مهمّاً يخصُّه ويعبّر عمّا في داخله...
وسنلتقي على أنَّ حفظ الأسرار من الأمانة والإيمان وأخلاق الكرام...
ففي يوم من الأيام، قال بعض الحكماء لابنه: يا بني، كن جواداً بالمال في موضع الحق، ضنيناً بالأسرار عن جميع الخلق...
إذاً سنكون كراماً بالخلق والمال والعلم والأدب، وسنكون بخلاء بإفشاء الأسرار...
أمّا إذا كنت صاحبة السر ولم تجدي من تحدثينه به، فاذهبي حيثما شئتِ واعملي على حفر حفرة وقولي فيها ما تشائين...
لأنَّ الأرض تحفظ الأسرار، وبذلك ترتاحين وتريحين نفسك...
وكل ذلك يندرج تحت المثل الذي أطلقه أجدادنا وآباؤنا فيما يخصُّ السر وكتمانه،
أن تقولي لشخص يحدثك بسرّه:
قل ما شئت ولا تخف فإنَّ سرَّك .....

حاولي صديقتي إيجاد المثل الذي تعبّر عنه الصورة،
وأرسليه إلينا عبر البريد الإلكتروني:
orango@spacetoongroup.com



الجوهر أولاً

حبّات الإسبينل الرمّانيّة



حجر متألق جميل بتشكيلة من الألوان وتدرُّج بالشفافية رغم تركيبته الكيماوية الواحدة، إلا أنَّ هذه الاختلافات سببها طبيعة الشوائب التي تمتزج مع كلٍّ حجر على حدة.

أشهر أنواعه هو الإسبينل الأحمر الرمَّاني الشبيه بحبَّات نبات الرمان الجميلة، ويرجع هذا اللون الأحمر إلى تركيبة الشوائب المكوَّنة من الحديد والكروم، وعلى مدار سنين طوال اعتبر بالخطأ على أنَّه أحد أنواع الياقوت، لكنَّ تركيب الياقوت الأحمر هو (أوكسيد السيلكون)، أمَّا الإسبينل فتركيبه أكسيد الماغنسيوم والألمنيوم لذلك سميت بالياقوتات الصغيرة لتشابه اللون فقط.





برتقالي، أصفر، أحمر

توجد أنواع أخرى برتقالية ضاربة إلى الصفرة أو الحمرة، وهناك أنواع زرقاء وذلك لوجود شوائب الحديد أو الكوبالت. أما الإسبينل السريلانكي فيحتوي على بلورات الزيركون، إذ تحيط بها دوائر بنيّة اللون. أمّا الأحجار غير الشفافة المعتمة فتتميّز بانعكاسات نجميّة على سطحها ذات أربعة أو ستة إشعاعات نجمية وتقطع هذه الأحجار على شكل كابوشون لإظهار هذه النجوم.



أين نجد الإسبينل؟

في صخور الغرانيت أو الصخور المتحوّلة على شكل حصوات، يستخرج من مناطق عديدة في العالم منها بورما، سريلانكا، أفغانستان، باكستان، تركيا، ودول أواسط آسيا، ومن روسيا والسويد وإيطاليا، الولايات المتحدة الأمريكية والبرازيل.

هناك أنواع من الإسبينل المصنّع في المخابر الصناعية، إذ بدأ تصنيعه منذ 1910 لتقليد الماس، كما يتم صبغه بألوان عدّة لتقليد الزمرد والزركون والسفاير.

أسرار الإسبينل:

- درجة صلابته 8\10.
- تركيبه بللوري.
- لمعانه زجاجي.
- يحتاج إلى خبير ليميّزه عن غيره من المجوهرات.
- اشتُق اسمه من الكلمة اللاتينية (إسبينا) والتي تعني تصغير لكلمة شوكة، وذلك لاحتوائه على بللورات حادة، إلا أنه حجر جميل وثمين.

نورا نوري

لكلٍّ منّا طريقته في التفكير

انظري إلى تلك المرأة المتعبة.

إنَّها تحمل الكثير من الأكياس!!

ما رأيك أن نساعدها؟


جئنا
لنساعدك
يا خالة.
شكراً لا أريد
أن أتعبكما.
لا ليس
هناك مشكلة.


ما رأيكما أن أدعوكما لأكل الحلوى
عندي لأردَّ لكما المعروف؟
فكرة جميلة.
لكنَّنا سنتأخَّر
في العودة إلى البيت.

كيف تقولين إنها فكرة جميلة؟
يالكِ من فتاة عفوية
إلى حدِّ السذاجة!!

وأنت فتاة تعقّدين
أبسط الأمور.

كيف ستدخلين
إلى بيت لا تعرفين
أهله جيداً؟



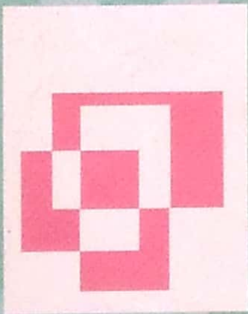
تسالي

خمسٌ فقط من القطع المرقمة مأخوذة من صورة أم سلطان، هل تستطيعين اكتشافها؟





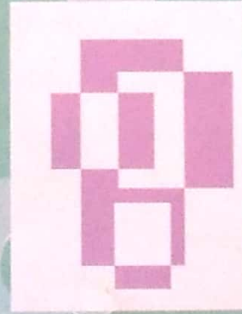
- هيّا نكتشف الشكل الوحيد المختلف.



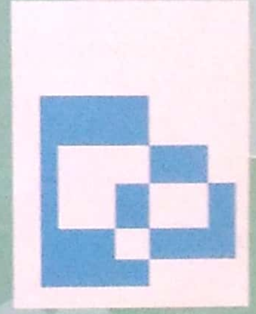
4



3



2



1

الحل: 1 - القطع هي: 1 - 2 - 5 - 7 - 10

2 - المختلف: 2 لأنه الشكل الوحيد الذي يتألف من أكثر من ثلاثة أشكال متداخلة.

إبرة وخيط

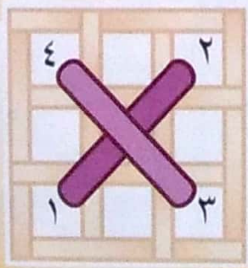
حصاني الخشبي

الحصان الخشبي لعبة جميلة للأطفال الصغار، لذلك اخترته لكنَّ اليوم، فهو يصلح لأن يُطرَّز على أطراف مفرش لطفل صغير أو وسادة أو حتى ثوب جميل.

نحتاج إلى : إبرة، خيوط تطريز (وردي غامق وفاتح، أخضر فاتح، أزرق، بنفسجي غامق وفاتح)، مقص، قطعة كانفا قياس 40 سم، المفرش أو الثوب الذي تريدين تطريزه، دبابيس.

مراحل العمل :

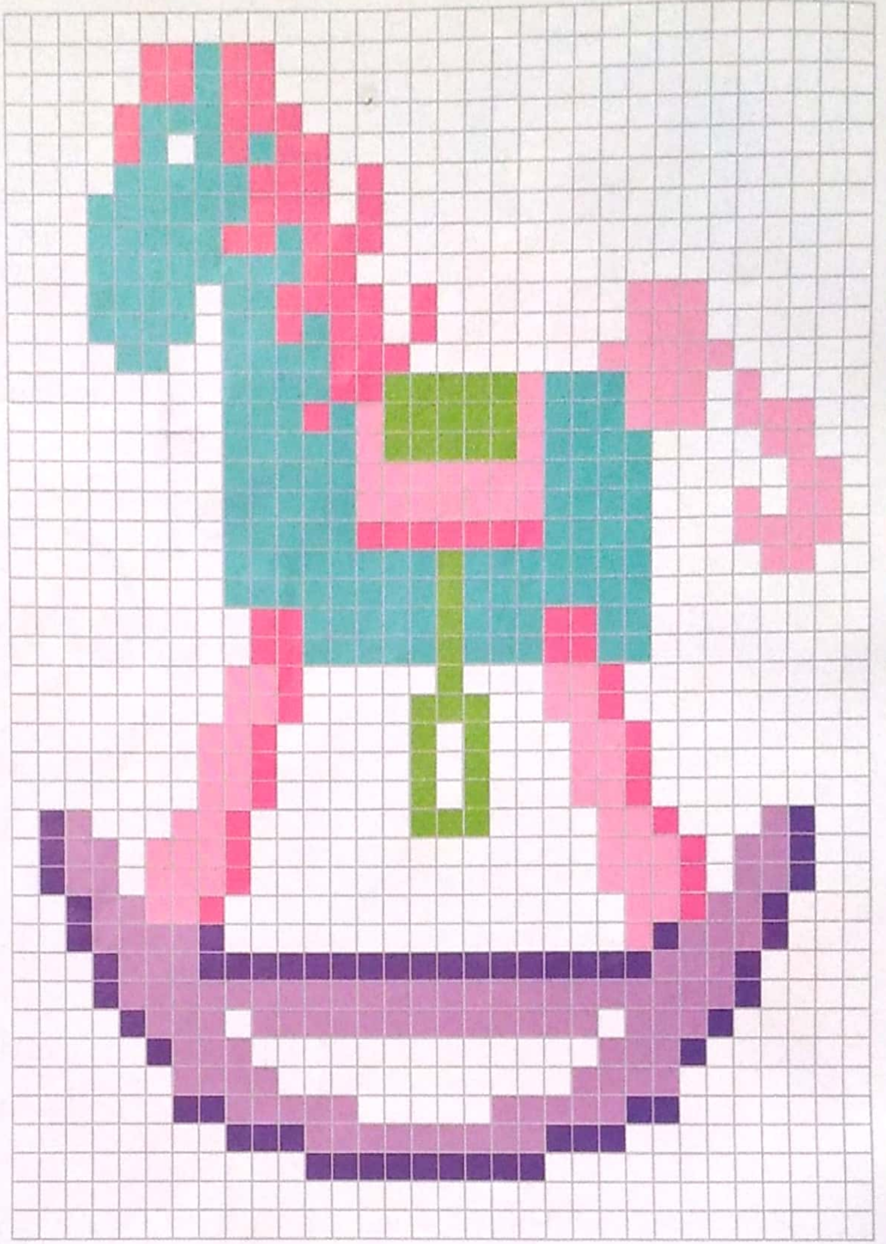
1. أولاً نحضر القماش، ونحدّد المكان الذي نريد تطريز الحصان عليه، ونثبّت قطعة الكانفا على القماش بمساعدة الدبابيس.
2. ثم نبدأ التطريز بغرزة الضرب .











3. الآن عليك أن تبدئي العمل مبتعدة مسافة 2 سم من الأطراف، متَّبعة المخطط الذي يوضِّح لكِ توزيع الألوان المطرزة، لذلك عليك نقل الألوان بوساطة الخيوط على القماش، ولا تنسي أنَّ كلَّ مربع من المخطط يشكِّل مربعاً من الخيوط المتقاطعة التي تشكل مربعاً من الكانفا أيضاً .

4. بعد أن تنهي تطريز القطعة قومي بتنسيل خيوط الكانفا واحداً بعد الآخر بهدوء ودقة،

وبذلك تكونين قد أتممت عملك بشكل غاية في الدقة والروعة.



تشابه أم اختلاف؟

(ص, ف, ر)

بين الألوان والأرقام والشهور

كم ارتبط اللون الأصفر بفصل الخريف، حين تغادر أوراق الأشجار منازلها لتنبئنا برحيل الصيف وإقبال الشتاء.. كما ارتبط بالذهب، المعدن الأصفر، ذي الملمس الناعم والبريق الأخّاذ، وفي علم النفس يدلُّ اللون الأصفر على الغيرة.

أمَّا في الطب فيدلُّ اصفرار الجلد وملتحمة العين على زيادة في نسبة الصبغة الصفراوية (البليروبين) فتؤدي إلى مرض الصفار أو اليرقان... وكلٌّ منّا لا يستطيع العيش من دون صفراء!! إنّها مادة يفرزها الكبد تُسمَّى الصفراء، تحتوي على نسبة مرتفعة من الكوليسترول والأملاح مثل الكالسيوم والبروتين والتورين وغيرها، وهي تخزن في المرارة التي تقع في الجزء السفلي الأيمن من الكبد.

وتبقى هناك إلى أن يحين وقت الهضم فتفرغ في القسم الأول من الأمعاء الدقيقة لتساعد على الهضم، ووجودها في أجسامنا مهم جداً كأهمية الرقم صفر بين بقية الأرقام، فهو يتمتع بمزايا خاصة، فعندما يصل العد إلى الرقم 9 تستعين الأعداد بالصفر لتبدأ دورة جديدة وهكذا....

فهو سهّل العمليّات الحسابيّة، والترقيم له وظيفتان أساسيّتان: الدلالة على معنى لاشيء، وملء المنزلة الخالية لحفظ ترتيب المنازل، لكن تلك المنازل تختلف تماماً عن المنازل العجيبة التي يبنيها طائر الصفاريّة، إنّها على شكل أرجوحة متدلّية بين غصنين، تتكوّن من أعشاب تنسجها الأنثى نسجاً معقّداً ، ويبلغ طول طائر الصفاريّة حوالي 16 سم، وله ذيل طويل، يتغذّى على البذور والثمار والحشرات، ويتميّز بلونه الأصفر وقزحيّة العين ذات اللون القرمزي ومنقار أحمر، أمّا الصفري فهو نبات ينبت في أول الخريف، والصافرة هي الأداة التي تصدر صفيراً ، وهي لا تشبه الحجر الكريم المعروف بحجر الصفير الذي يمتاز بصلابته وصفائه والذي يتراوح لونه بين الأصفر والأخضر والبرتقالي والأسود والأبيض، ومع هروب حرف الياء من الكلمة نستقبل سنة جديدة من الشهور القمرية التي يفتتحها شهر صَفَر....

كم هو كريم جذر الكلمة (ص ف ر) فإذا قرّرنا زيارته يوماً ما لن نعود أبداً صُفَر اليدين...

كل يوم

رنَّ جرس الفرصة...
ورنَّ معه جرس اختراعات ليلى... ليتها تخترع أشياء مفيدة، إنَّها تخترع الأكاذيب وتحيك قصصاً وأحداثاً عجيبة، تزعم أنها مرَّت بها، أو حدثت خلال حياتها المليئة بالملاحم البطولية والمغامرات المدهشة...



تارة تزعم أنها زارت
نصف بلاد العالم، فتقول:
كم شعرتُ بالخوف عندما وقفتُ على
إحدى شرفات برج إيفيل الفرنسي،
وكم كان المنظر مرعباً من أعالي
الأهرامات المصرية.







أمّا سور الصين الكبير فيستحق زيارتكن لأنه تحفة نادرة... في حياتي لم أذق برداً يشبه ذلك الذي تعرّضتُ إليه في الإسكيمو، لكنّها كانت رحلة مختلفة عن باقي رحلاتي، لأنّني أمضيتُ أوقاتاً مسلّية مع الدببة البيض والفقمات الطيّبات، وكم تمنيتُ لو أصطحبُ واحدةً منها إلى بيتي، لكنّ أمي لا تسمح لي بذلك...

وتارة أخرى تزعم أنها كانت تملك قطّاً عجيباً ملوّناً بألوان قوس قزح، أحضره لها والدها من بلاد غريبة، وأنّ لديها خزانة كبيرة مليئة بالمجوهرات النادرة قدّمتها لها جدّتها، وأن... وأن.....

الجميع يصغي إلى حديثها بإعجاب ممزوج بتصديق كلّ كلمة تقولها... إلا أنا، أقرب صديقاتها إليها، وهي دائماً بعد انتهائها من الخوض في عالم الأكاذيب تهمس في أذني: ما رأيك في تلك القصص الخرافيّة؟! أنا بارعة في حياكتها أليس كذلك؟ فأجيبها: لمَ فعلتِ هذا؟! فيدهشني ردُّها: وما الذي يزعجك أنت!! دعيني أتسلّى...

ما رأيكن صديقاتي... هل أتركها تتسلّى؟
أنتظر آراءكن صديقاتي على بريد المجلة الإلكتروني:
orango@spacetoongroup.com

قصة من جليس

(الحمار ينتظر)

تحت شفق أحمر، لشمس غاربة كان الخليل جالساً مع أصحابه وتلاميذه في ساحة بيته، فدخل عليهم فلاح متعجّل ومعه ابنه وقال للخليل:

(سمعتُ بنبوغك في العلم، فجئت بابني إليك، ليتعلّم منك، ولقد جئت من سفر بعيد، والحمار مربوط بحلقة الجدار خارج بيتك ينتظر عودته بنا إلى قريتنا).

ابتسم الخليل وأصحابه من كلام الفلاح وقال الخليل للرجل المتعجّل:
(ماذا تريد ؟)

فقال له الفلاح:(أمامك ساعة، ساعة واحدة، لتؤدّب ابني فيها بشيء من علم النجوم، وتعلّمه ما يكفي من النحو، وتلقّنه ما يحتاج إليه من الطب، وتفهّمه فرائض الفقه، وتذكّر أنّ الحمار على الباب ينتظر بفارغ الصبر تعليم صغيري هذا).

كتم الخليل وأصحابه رغبتهم في الضحك،
ونظر الخليل إلى ابن الرجل فرآه (فيما قدَّر) معتوهاً
ناقص العقل...فقال له الخليل:
(اعلم يابني أنَّ نجم (الثريّا) في وسط السماء،
ويكفيك ذلك من معرفة علم النجوم، واعلم أن الفاعل
مرفوع وبهذه المعرفة بُدئ النحو ولعلَّه بها يُختم، واعلم
أنَّ الإسهال مثل الإمساك، خطرٌ على الجسم، وهذا
هو جوهر علم الطب، واعرف أنَّه قد مات وترك ابنين
فماله وثروته تقسَّم بينهما بالتساوي).
وعندئذ نهض الرجل القروي واقفاً، قائلاً للخليل:
(شكراً لك يا شيخ البصرة وجزاؤك عندي أنَّني سأحدّث
الناس أنَّك أعلم أهل زمانك، فقد علّمت ولدي في
دقائق ما يعجز سواك عن تعليمه في سنوات).

ثم قال القروي لابنه: (قم يا بني
فالحمار ينتظر، ولاتنسَ ما قاله لك
الشيخ ولقد صرنا أنا وأنت أعلم
الفلاحين في زماننا).
وغادر القروي وابنه ساحة البيت،
وركبا حمارهما ومضيا به مسرعين،
وراح الخليل وأصحابه ينظر بعضهم
إلى بعض في صمت، ثم انفجروا
ضاحكين...
هل عرفتم من هو شيخ البصرة
هذا؟ إنَّه الخليل بن أحمد
الفراهيدي، أبو المعاجم العربية،
في العدد القادم ستعرفون عنه
أكثر.

واحد من تسعة

أشكال مرجانية

أخبرتك عزيزتي في المرة الماضية بعض الأخبار عن المرجان، واليوم سيكون لحديثنا بقية....

تعالي نكمل القصة.

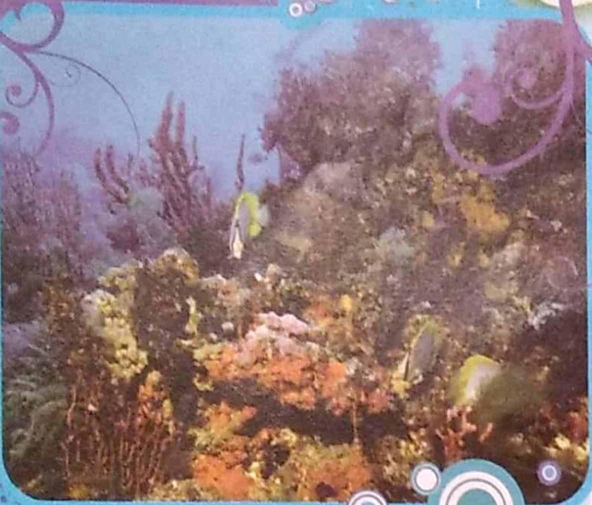
أشكال وألوان

تتراوح ألوان المرجان بين الأبيض والأحمر والبرتقالي والأصفر والأرجواني ، أمّا أشكاله فله عدة أشكال منها:

الشعاب الحافيَّة: وهي أرصفة مغمورة من حيوانات المرجان الحيَّة، وتمتد هذه الشعاب من الساحل إلى البحر.

الجزيرة المرجانية: تكون على شكل دائرة في عرض البحر، وتحيط تلك الحلقة المرجانية بمستودع ماء يسمى البحيرة الضحلة، وتكثر في جنوب المحيط الهادئ

الشعاب الحاجزية: نوع من الشعاب المرجانية تتبع الخط الساحلي، ولكنّ المياه تفصلها عنه، وهي تكوّن حاجزاً بين المياه القريبة من الشاطئ وعرض البحر، وتحيط تلك الشعاب عادة بالجزر البركانيّة، كما في المحيط الهادئ، ويُعدُّ حاجز الشعاب الكبير بأوستراليا الذي يبلغ طوله حوالي ألفي كيلومتر أكبر الحواجز المرجانية في العالم.



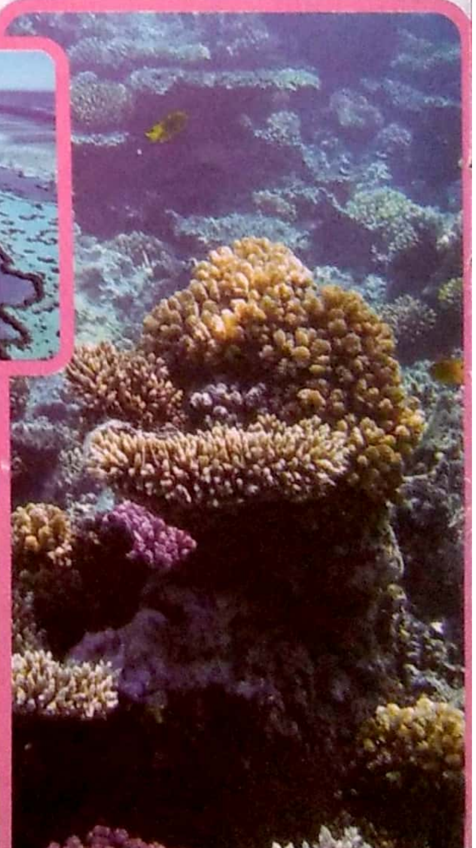
ما أهمية الشعاب المرجانية؟

توفر المأوى لآلاف مختلفة من أنواع الطحالب والمرجان والديدان والصدفيات والقشريات وشوكيات الجلد والأسماك وحيوانات أخرى، كما تعمل كمصدات طبيعية لحماية السواحل من قوى التعرية، كما لها أهمية سياحية نسبة إلى جمالها وروعتها.

مخاطر تهدّدها

المخاطر التي تهدّد استمرار الشعاب المرجانيّة هي ارتفاع معدّل الترسُّبات، أو هبوط درجة حرارة الماء في الشتاء، أو زيادة نسبة التعكّر في المياه، أو زيادة درجة الحرارة أو درجة تركيز الملوحة.
الشعاب المرجانية من أروع البيئات على سطح كرتنا فهي تستحق زيارتك.





صديقات برتقالية

أختي الجديدة

كان بيتنا الهادئ لا يضجُّ بأيِّ حركة في الصباح، الكل نائم، لكن فجأة، استيقظت على صياح طفل رضيع، من أين أتى؟ لقد عادت أمي، ركضت بأقصى سرعة بغية أن أرى أختي، كم ملأني فرح وأنا أراها، ظللت بجانبها مدة طويلة، لا أفارقها آكل بجانبها وألاعبها، اجتمعت العائلة كلها ومن ضمنهم الفرد الجديد الذي انضم لتوّه إلينا، ماذا نسميها؟ رنا، حسناً كبرت رنا بجانبي، وأصبحنا أختين وصديقتين لا تفترقان.

خولة العريني، 13 سنة، السعودية

أربعة وأربعة

أربعة تهدم البدن:
الهم، والحزن، والجوع، والسهر
وأربعة تزيد في ماء الوجه وبهجته:
التقوى، والوفاء، والكرم، والمروءة
وأربعة تجلب الرزق:
قيام الليل، وكثرة الاستغفار بالأسحار،
والصدقة، وذكر الله أول النهار وآخره.

ياسمين عطا، 12 سنة

نصيحة

الصداقة كنز إذا عرفنا كيف نختار أصدقاءنا، فإن اخترنا صديقة سيّئة الطباع فسوف تنطبع هذه الصفات علينا ونصبح مثلها، وإن اخترنا فتاة حسنة الطباع فسوف تشدُّنا طباعها ومعاملتها الحسنة مع الآخرين لنصبح مثلها، ولا ننسى المثل القائل: قل لي من صديقك أقل لك من أنت.

لين ماهر ، 11 سنة ، الأردن

مشاركة الصديقات في [هنا سنلتقي]

عدد (48) خولة محمد، مريم عويني، فتون عبد الله:
الجار قبل الدار.
عدد (49) أسيمة الحاج، لينا السمهوري، براء اللحياني، ليان الأحمدي: الأم مدرسة إذا أعددتها أعددت شعباً طيّب الأعراق.
عدد (50) بيان رائد العلق، أسماء الحكمي، أسماء المطيري، لين السمهوري، إسراء حمد سالم الهاشمية، آلاء قبلان، شريفة:
الكتاب خير جليس.
عدد (51) مروة ظاظا، سيرين علاني، موزة الشيخي، فاطمة بن محمد: عذر أقبح من ذنب.

آراء الصديقات في مشكلة [كل يوم]

عدد (48) الصديقة خولة العريني: صديقتي حاولي أن تتفاهمي مع أختك لتخبرك لما هي غاضبة دائماً، إن لم ينفع ذلك استعيني بوالديك ليساعداكِ وإن لم تنجحي حاولي ملء وقتها بهوايات تجعلها تنسى الأمور الصغيرة التي تؤدي إلى غضبها.
عدد (49) شوق عبد الله: صديقتي عليكِ تقبُّل أختك الجديدة، واللعب معها، وحاولي أن تحبّيها وتفرحي لمجيئها، فأنتِ الآن قدوة لها. تيما: يجب أن تشاركيهم فرحتهم، كي لا تكوني أنانية. براء اللحياني: أبارك لك المولودة الجديدة، وأنصحك بأن لا تغضبي فغداً ستكبر وتلعب معك وتشاركك أفراحك.
عدد (50) أصيلة الغداني: لين ليست على حق، فمن يتمتّع بهذه النعم يجب أن يكون فخوراً وراضياً كل الرضا.
عدد (51) مريانا سمير: إذا ملأتِ وقت فراغك بما يفيدك، فلن تشعري بالملل أبداً.

إلى الصديقات دعاء الأحمد، رضوى إسماعيل، زينب حميد:
إذا أردتن الحصول على اشتراك شهري اتصلن بوكلاء التوزيع الموجودة أرقامهم في الصفحة الأولى من المجلة.

أشكر كل الصديقات اللاتي شاركن، وأدعو باقي الصديقات للمشاركة بآرائهن وإبداعاتهن لأزيّن بها هذه الصفحات...
أرسلوها إليَّ عبر بريدي الإلكتروني:

orango@spacetoongroup.com

من يأخذ بيدي؟

نورٌ لا ينطفيء

إنّه اليوم الذي إنتهت فيه آمالي وتحطّمت، ذلك اليوم المظلم في حياتي الذي عرفت فيه أخيراً سبب أوجاع لطالما اشتكيت منها... لقد ظهرت التحاليل الطبيّة، وعلمت أنّني مصابة بمرض يستعصي شفاؤه، وسيرافقني طيلة حياتي، إذاً كلُّ شيء انتهى اليوم، لم يعد للحياة معنى، ولم يبقَ للعمل فائدة!
فلن أكمل دراستي، ولن أهتم بتحقيق أهدافي في حياتي؟!

صفاء عبد الله صادق- 14 سنة- السعودية

ما أجمل أن يعرف الإنسان كيف يُصنع من الليمون الحامض شراب حلو! فليس المرء الذكي الفطن الذي يستطيع زيادة أرباحه، وإنما هو الذي يستطيع تحويل خسائره إلى أرباح.
كثيرون هم الذين تعرّضوا لمثل هذه المحنة، مرض لا أمل بالشفاء منه، لكنها ما كانت بالنسبة إليهم إلا دافعاً قوياً لإنجاز أهمّ عمل في حياتهم، ذلك لأنَّ روحهم مليئة بالإرادة والعزيمة.
هؤلاء الذين فهموا معنى قوله تعالى: (وَعَسى أَنْ تَكرهُوا شَيْئاً وهُوَ خَيْرٌ لكمْ) فكم خُدع أناس بقدرتهم على القيام بأهم الأعمال، و لكنَّ عزيمتهم تراخت مؤجّلين ومسوّفين ظانّين بأنهم مخلّدون في الحياة، حتى انتهت حياتهم ولم يصنعوا شيئاً بعد..
وكم من أناس كان مرضهم تنبيهاً لئلا تطول بهم الغفلة، وتذكيراً لما وهبهم الله من نعمة فانطلقوا متجاوزين كلَّ الظروف، عازمين على النجاح الذي أدهشوا به الناس من حولهم...
فكيف بك وأنت تتخيّلين الصحابي جعفر ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلّم عندما قُطعت يده اليمنى وهو يحمل راية المسلمين في غزوة مؤتة.

فتلقّاها بشماله ورفعها عالياً، ولكن ضربة ثانية قطعت يساره فاحتضن الراية بعضديه ولم يستسلم! إنها الرغبة الصادقة في إنجاز العمل.

واستمعي إلى قول أحدهم عندما أُصيب بالعمى:

إن يأخذ الله من عينيّ نورهما ففي لساني وسمعي منهما نور

قلبي ذكي وعقلي غير ذي عوج وفي فمي صارم كالسيف مأثور

ولتهنأ نفسك إن رضيت بقضاء الله فيها وصبرت، ففي ذلك ضمان لدخول جنة النعيم الأبدي، والتي ينسى العبد فيها نعم الدنيا، بل ويجد أعظم تلك النعم درجة أدنى مراتب النعم في الجنة.

بسم الله الرحمن الرحيم:

(وجَزَاهُمْ بما صَبَروا جَنَّة وحريراً)

(الإنسان:21).

صدق الله العليّ العظيم.



أهــمــيــة



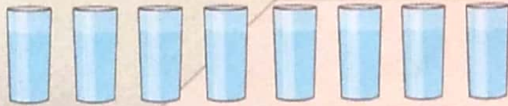


شـــرب المـــاء

Space toon



يجب أن نشرب لترين أو ما يعادل ٨ أكواب من الماء يومياً.



إنَّ شرب الماء يقينا من مشاكل صحية كثيرة مثل التهاب المجاري البولية ، الجفاف ، وأمراض الكلى.

تحتاج أجسامنا إلى سوائل بشكل كبير في فصل الصيف خاصة بعد اللعب إذ نكون قمنا ببذل مجهود وفقدنا كمية من السوائل وعلينا تعويضها بشرب الماء النظيف .



فائدة :

شرب الشاي والمشروبات الغازية والعصائر ومشروبات الطاقة لا يعوِّض عن شرب الماء.

هكذا كانت حياتهم

في قصتنا اليوم مغزى وعظة لا تُقدَّر بثمن، وهو أنَّ القوة لا تكون بكبر الحجم والجسد وإنما بذكاء العقل والفطنة... فالعاقل قد يبلغ بالحيلة ما لا يُبلغ بالخيل والجنود...

القنبرة والفيل

يُحكى أنَّ قنبرة اتخذت
وكراً وباضت فيها على طريق الفيل،
وكان للفيل مشرب يتردد إليه، فمرَّ ذات يوم
على عادته ليرد مورده فوطأ عش القنبرة وهشم بيضها
وقتل فراخها، فلما نظرت ما ساءها علمت أنَّ الذي نالها
من الفيل لا من غيره، فطارت فوقعت على رأسه باكية،
ثم قالت: أيُّها الملك، لِمَ هشمت بيضي وقتلت فراخي
وأنا في جوارك؟ أفعلت هذا استصغاراً منك
لأمري واحتقاراً لشأني؟
قال: هذا الذي حملني على ذلك!!

فتركته وانصرفت إلى جماعة الطير
فشكت إليها ما نالها من الفيل، فقلن لها:
وما عسى أن نبلغ منه ونحن طيور؟ فقالت للعقائق
والربان: أحب منكن أن تصرن معي إليه فتفقأن
عينيه، فإني أحتال له بعد ذلك بحيلة أخرى.
فأجبنها إلى ذلك وذهبن إلى الفيل، فلم يزلن
ينقرن عينيه حتى ذهبن بهما، وبقي
لا يهتدي إلى طريق مطعمه ومشربه
إلا ما يقمه من موضعه.

فلما علمت ذلك منه
جاءت إلى غدير فيه ضفادع كثيرة، فشكت
إليها ما نالها من الفيل، فقالت الضفادع: ما حيلتنا
نحن من عظم الفيل وأين نبلغ منه؟ قالت: أحب منكن أن
تصرن معي إلى هوَّة قريبة منه فتنققن فيها وتضججن، فإذا سمع
أصواتكن لم يشك في الماء، فيهوي فيها، فسمع الفيل نقيق الضفادع
وقد جهده العطش فأقبل حتى وقع في الهوة فهلك فيها. وجاءت
القنبرة ترفرف على رأسه قائلة: أيها الطاغي المغتر بقوته
المحتقر لأمري، كيف رأيت عظم حيلتي مع صغر جثتي
عند عظم جثتك وصغر همتك.

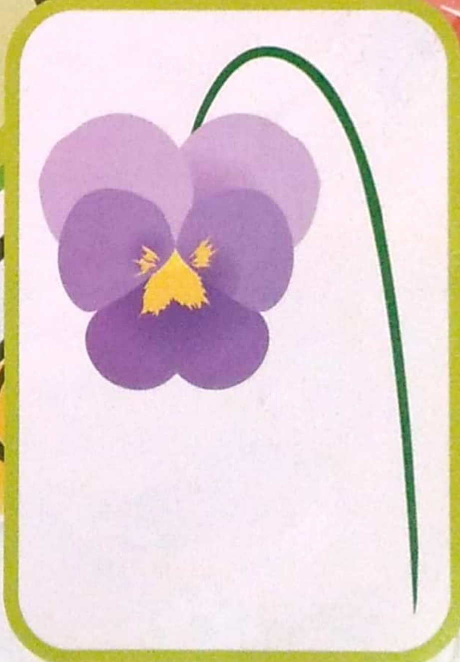
وهكذا لقَّنت القنبرة الفيل درساً لن ينساه أبداً،
وليكون عبرة لكلِّ مغتر بقوَّته وحجمه، فلطالما كان العقل
والذكاء وحسن التدبير هو مصدر القوة...

من هي هذه الجميلة؟

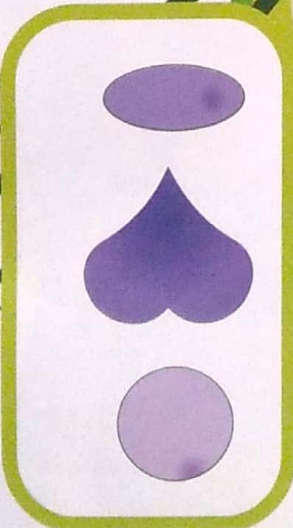
البنفسج صغيرة وناعمة

نبتة جميلة صغيرة، سنحاول اليوم تشكيلها من مادة السيراميك..
تغلب الأوراق ذات اللون الأخضر الغامق على الأزهار التي تأخذ حيزاً صغيراً من حجم النبتة، إلا أنَّ تأثيرها كبير بسبب نعومتها ورقتها.

ترتبط كل أجزاء النبتة بالجذر مباشرة، وتنمو سوقها المدَّادة على سطح الأرض، ومن كلِّ عقلة تخرج جذور ثانية وأوراق صغيرة، إذا لامست هذه السوق المدَّادة سطح الأرض أو طمرت تحته.







الأوراق: قلبيَّة عريضة خضراء غامقة لها ثلاثة قياسات، كبيرة، وسط، صغيرة، نمدُّ عجينة السيراميك بالمرقاق، ونقطع منها الأوراق، وكلما زاد عدد الأوراق الخضر كانت اجمل، ثم نثبِّت السلك في محاور الأوراق بوساطة الغراء، ونتركها لتجف ثم نلوِّنها ونتركها لتجف.

البراعم: نأخذ عجينة بحجم حبَّة الحمص، نشكِّلها على شكل كرة، ونثبِّتها على طرف السلك الأخضر الخاص المثني الطرف بوساطة الغراء.

الأزهار: نأخذ السلك الأخضر، نثني آخره ثنية صغيرة، ونثبِّت البتلات الخمس بوساطة الغراء، وذلك على هذا النحو.

للزهرة ثلاثة أنواع من البتلات:

1- الجانبيات المتطاولات.
2- القلبية المفلطحة.
3- الدائريَّات.

نأخذ عجينة بحجم حبَّة العدس ونشكِّلها بخفَّة وبسرعة بوساطة اليد، وعلينا أن نجعلها رقيقة السماكة ونلصقها بوساطة القليل من الغراء على السلك، ونثني آخر السلك بشكل منحنٍ، بعد تثبيت البتلات وجفافها جيداً نلوِّن قلب الزهرة بالأصفر، والبتلات بتدرُّج الليلكي أو البنفسجي أو النيللي الأزرق الغامق، أو الزهري الغامق.



إنها نبتة بسيطة الشكل، وصغيرة الحجم، وهي في حاجة إلى حوض صغير، نغطِّي سطح الجص الموجود في الحوض الذي تثبَّت فيه الأوراق والبراعم والأزهار بما يُسمَّى الطحالب، هنيئاً لكنَّ إذا ما نفذتن هذا العمل الفنِّي.



فوائد الموائد

الخسّة الغضّة

أوراق ربيعيّة خضراء لامعة نضرة، إنّه أشهر عناصر السلطة،نبات مشهور عند كل شعوب الأرض، انتشرت رسومه عند كل الحضارات القديمة من الصين إلى مصر وصولاً إلى أوروبا،معروف بفوائده العديدة رغم تواضع ثمنه له عدة أنواع: الإفرنجي المر الطعم، الخس الأخضر الدهني، والخس الضارب إلى الحمرة، نراه في الأسواق معظم السنة إلا أنّه يتألّق نضارة في فصل الربيع.

يحتوي الخس على كمية كبيرة من فيتامينات (أ)، (ب)، (ج) ويحوي الخس الدهني على كمية كبيرة من فيتامين (هـ).

يحتوي الخس على 0,2 % من وزنه مواد دهنيَّة (زيتية). وعلى 2,2 % من وزنه مواد بروتينية.
وعلى 0,9 % مواد كربوهدرونية.





ويشكل الماء باقي النسبة المئوية، وقيمته الحرورية ضئيلة جداً لذلك يعتبر من الخضر الداخلة في الحميات الغذائية (حميات السمنة)، يحتوي على نسبة جيدة من معادن الكالسيوم والفوسفور والحديد، ويحتوي على مادة تدعى (تراليرس) وهي ذات خصائص مهدّئة للأعصاب بالإضافة إلى تأثير فيتامين (أ) في تقوية الأعصاب والبصر وتعديل عمل الغدّة الدرقيّة، ومن فوائده أيضاً مكافحة الإمساك لاحتوائه على مادّة الألياف السيللوزية والتي تساعد على انتظام حركة الأمعاء، وبسبب احتوائه على كمية جيدة من الماء فإنه من الخضر المرطّبة للجسم والمدرّة وخاصة لمرضى النقرس والرمل الكلوي ولاننسى أهمية مادة الكلوروفيل المضادة للأكسدة والسرطان.



يجب الاهتمام بنظافة المياه التي تسقي بها الخضر، والتي تغسل بها أيضاً، كي لا نخسر الفوائد العديدة لهذه الخضر بسبب العوامل الممرضة مثل التيفوئيد والديزانتريا وبيوض الديدان، لذا علينا التدقيق في مصادر الخضر قدر الإمكان، والأفضل لنا في حال وجود حديقة منزلية صغيرة لدينا أن نتعلم زراعة بعض هذه الخضر المفيدة الجميلة المغذية، فليس أجمل من أن يعرف الإنسان ما يأكل وأن يأكل من ما يزرع.

فنّ من زمان

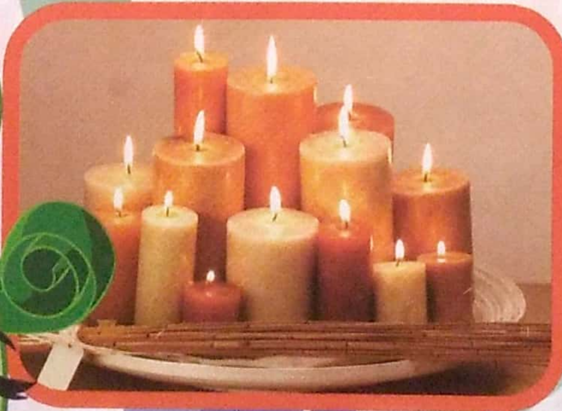
دفء ونور وعطر

استعمل الإنسان القديم النار لينير طريقه، فحملها في نهاية قطعة من الخشب، ثم في مشعل، ثم في داخل المصباح ثم في رأس شمعة... الشموع في يومنا هذا تستخدم للزينة أكثر من الإنارة، لذلك تفنّن صانعوها بها فاختاروا لها أشكالاً وألواناً رائعة حتى أضافوا إليها عطوراً كي تبعث دفئاً ونوراً وعطراً في آن معاً.



ما هو الشمع؟

الشمع مادة بترولية قابلة للانصهار، لذا نستطيع أن نصنع منها أشكالاً منوّعة، وهذا بصبّها في قوالب، وتصنع القوالب إمّا من مطاط صناعي (سيليكون) أو من الجص، وقوالب الجص تستعمل في صناعة الأشكال البسيطة والصغيرة.





كيف تصنع الشموع؟

في البداية يُذاب الشمع في حمّام ماء مغلي، ثم تجهز القوالب الخاصة، وبعد ذلك يُضاف خيط الشمع في منتصف القالب في الفتحة المخصَّصة، يربط ويثبَّت في عصا صغيرة، ثم تغلق فتحة الخيط من أسفل القالب بإحكام لتفادي أي تسرُّب للشمع أو تشققه، وهذا بمادة لاصقة خاصة بالشمع.



والآن بعد أن يصل الشمع إلى درجة الانصهار تضاف الألوان والزيوت إلى الخليط، ويخلط بملعقة خشبية حتى يتجانس، ثم يصب في القالب المجهَّز، بعد أن تجف الشمعة، يوضع القالب بشكل أفقي كي تسهل إزالتها من القالب، وإذا كانت للزينة تغمر في محاليل التلميع وتزخرف.



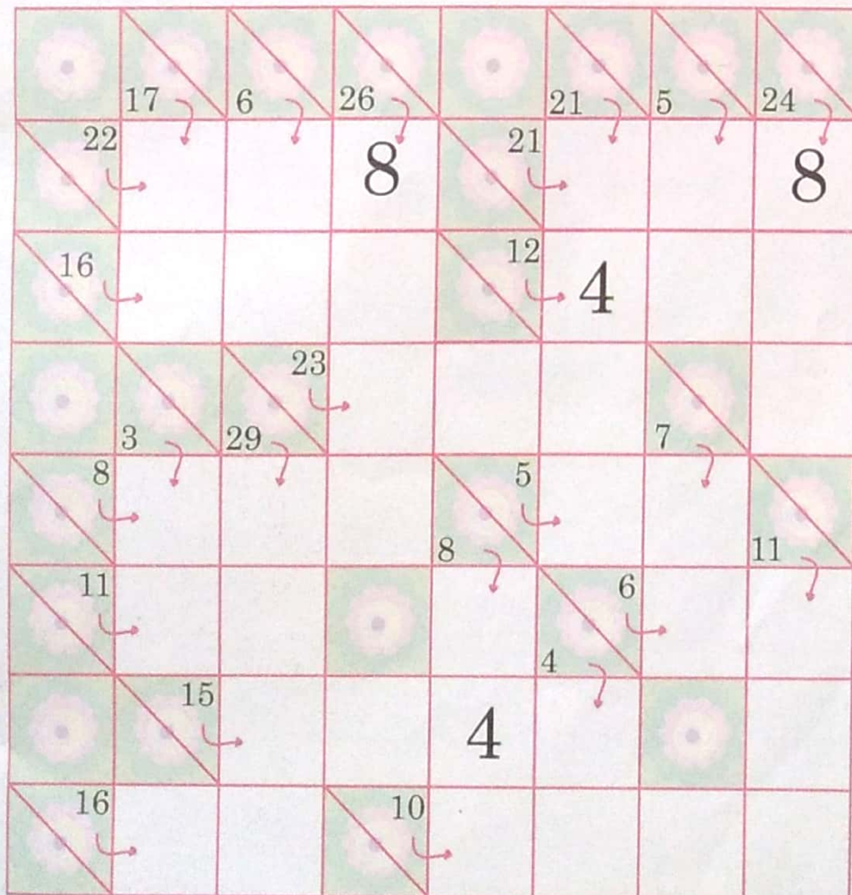
أشكال من شمع

تختلف القوالب المخصَّصة لصنع الشمع في الأحجام والأشكال حسب الغرض من صنع الشمعة، هل هي للإضاءة أم للزينة، فهناك قوالب على شكل مثلثات ومربعات وكرات وجدائل وزهور وغيرها الكثير.

صورة واحدة فقط من صور مودا ليس لها شبيه، هل تستطيعين معرفتها؟

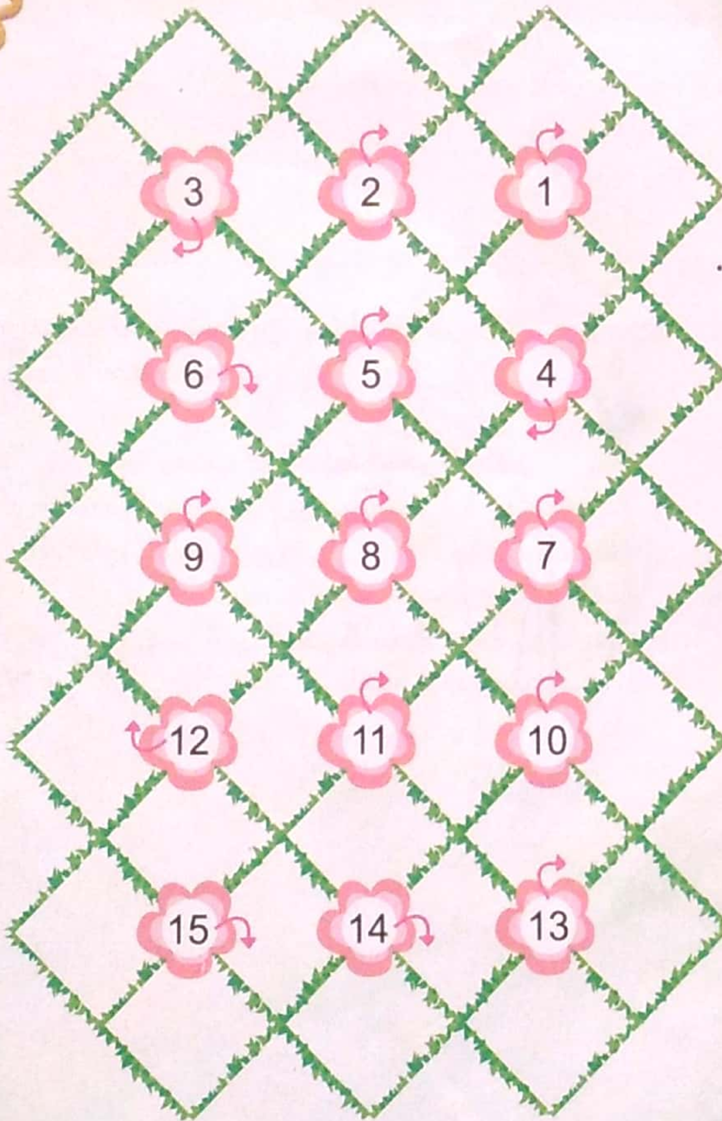


ساعديني على ملء المربعات بالأرقام، بحيث يكون مجموع أرقام المربعات الدالة عليها الأسهم يساوي العدد الذي خرج منه السهم:



ـالي

هل تستطيعين وضع مرادفات الجمل داخل المربعات
بمساعدة الأرقام والأسهم وباتجاه عقارب الساعة؟



1 - من أجزاء السفينة.
2 - ضد حزين.
3 - ينقلنا من طابق إلى آخر.
4 - مكان انطلاق وهبوط الطائرات.
5 - يحلّق.
6 - الذي يرسم.
7 - فاكهة صيفية.
8 - يروي ظمأه.
9 - من الأرقام.
10 - نسبح فيه.
11 - نزهة.
12 - نبتة تؤكل.
13 - من الطيور.
14 - جمع تلّة.
15 - من الألوان.





فكاهة سبيستونية

مشاركة من الصديقتين:
لين ولينا ماهر

- كيف انتهت لعبة شطرنج بين اثنين من الأغبياء؟ بانجلاط الملك.

- المدرِّس: ماذا يحدث لو اختلط البحر الأحمر بالبحر الأبيض؟
التلميذ: ظهور البحر الوردي.

- المدرِّس: لماذا سُمّي البحر الأسود بهذا الاسم؟
التلميذ: لأنه حزين على البحر الميت.

- في حصة العلوم قال الأستاذ: يعيش السمك في الماء.
فأجاب الطلاب: يعيش يعيش يعيش.

- الأب: إذا ضربت أخيك الصغير مرة ثانية ستنام من دون عشاء
الابن: شكراً ياوالدي على هذه الملاحظة، في المرة الثانية سأضربه بعد العشاء.

- الأول: رد على الهاتف!!
الثاني: لكنَّه لا يرن!!
الأول: لماذا تحب تأجيل العمل حتى آخر لحظة...؟ هل ستنتظره حتى يرن؟!

- سمع أحدهم رجلاً وهو ينادي على جسر كبير : خمسة، خمسة.
فقال الأول: لماذا تقول خمسة؟!
الثاني: دعني وشأني.
الأول: سأبقى ألحُّ عليك إلى أن تخبرني.
الثاني: هل أنت مُصرٌّ؟
الأول: بكلِّ تأكيد؟
فأمسك الرجل الثاني الأول ورماه من فوق الجسر، وأخذ ينادي: ستة، ستة.

- طلب معلم من تلاميذه أن يكتبوا له ماذا سيفعلون لو أصبحوا يملكون الملايين، فكتب الجميع إلا واحداً، فسأله المعلم عن السبب، فأجاب: وهل تتوقع منِّي أن أفعل شيئاً بعد أن أصبح مليونيراً يا أستاذ؟!

لآلئ سبيستون



حلا حسام بيكو
اسبوع واحد - سورية



ليال حسام بيكو
4 سنوات - سورية

سارة صفوان موسى
3 سنوات - سورية





أريج أسعد
8 سنوات - سورية



(تالا - غريس - نايا) خوري
سورية



يمنى الخباز



راما بعاج



بتول الزعبي
12 سنة - قطر



فاطمة عثمان
11 سنة - السودان

ديمة نزار الزعبي
8 سنوات - سورية



قوس قزح

فاطمة عثمان
11 سنة - السودان



ديانا صباغ



أريج أسعد
8 سنوات - سورية



أحلام أحمد الحسن
13 سنة - اليمن



زينة مفيد اسماعيل
14 سنة - العراق

زينة مفيد اسماعيل
١٤ سنة
العراق، بغداد

الاستفادة من النصائح



Magazine

TEST

بعد أن سافرنا سوياً عبر صفحات هذا العدد من مجلتك المفضلة إلى أرجاء متنوعة من هذا العالم... هل تستطيعين الإجابة عن هذه الأسئلة؟

1 صح أم خطأ؟

أ- لُقِّب الفراهيدي بأبي المعاجم العربية.
ب- الضفدع قادر على البقاء من دون طعام لأكثر من 6 سنوات.
ج- تُصنع قوالب الشمع من الجص أو من السيليكون.
د- يُعتبر الخس من الخضر المرطّبة للجسم.

2 ما اسم الغزوة التي قُطعت فيها يدا جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه؟

أ- غزوة مؤتة.
ب- غزوة بدر.
ج- غزوة أحد.

3 عمَّ كانت تبحث أم سلطان اليوم؟

أ- عن كأس الحليب.
ب- عن وعاء الدقيق.
ج- عن علبة الجبن.

4 ما اسم المادة التي يفرزها الكبد؟

أ- الحمراء.
ب- الخضراء.
ج- الصفراء.

انتظري الحلول في العدد القادم...

حلول العدد الماضي:

1- أ: صح، ب: خطأ، ج: خطأ، د- خطأ.
2- ب.
3- أ.
4- ج.

حالياً في الأسواق



لأجمل حلقات دايس
مع حقيبة مدرسية.



لأجمل حلقات فيفي
مع حقيبة مدرسية.



لأجمل حلقات دراغون بوستر
مع ساعة لشخصيات
سبيس تون.


؟!!
يا إلهي!! غداً حفل تخرُّج أختي الكبيرة، ولا أدري ماذا سأرتدي؟


أريد فستاناً لحفل أختي.


من أنت؟ من جاء بك إلى هنا؟


أنا سبتون، سألبّي كل طلباتك وما تحتاجين إليه.
لا لم أعرفك كنت أجمل، أريد سبتون الصغير.
أنا سبتون، ألم تعرفيني؟ هيّا لنذهب.


هل سأجد ما أريد هناك؟
اذهبي معي وسترين بنفسك.


شكراً لك يا سبتون، لم أرَ في حياتي أجمل من هذه الثياب، إنّها رائعة!!
سبيستونات